

PLAN ZAJĘĆ TEORETYCZNYCH PSM II st. na rok szkolny 2020/2021

SPECJALNOŚĆ WOKALISTYKA

KLASA I			
środa	15.30 – 17.00	<i>zasady muzyki z elementami edycji nut - sala nr 2/16</i>	mgr Pamela Sinicka
wtorek	15.35 – 17.05	<i>kształcenie słuchu - sala 1/22</i>	mgr Grzegorz Bogdan
czwartek	15.00 – 16.30	<i>historia muzyki - sala 2/17</i>	mgr Izabela Filipiak-Sokołowska
wtorek	17.00 – 18.30	<i>ruch sceniczny - sala nr -1/03</i>	mgr Małgorzata Wojdełko
środa	19.15 – 20.00	<i>rytmika sala -1/03</i>	mgr Dorota Frydrych
czwartek	16.40 – 17.25	<i>czytanie nut głosem sala 122</i>	mgr Elżbieta Waszkiewicz
KLASA II			
wtorek	17.10 – 18.40	<i>kształcenie słuchu - sala 1/22</i>	mgr Grzegorz Bogdan
piątek	16.40 – 18.10	<i>historia muzyki - sala 2/17</i>	mgr Izabela Filipiak-Sokołowska
czwartek	14.00 – 14.45	<i>rytmika sala -1/03</i>	mgr Dorota Frydrych
Do ustalenia indywidualnego	-	<i>czytanie nut głosem sala – 0/14</i>	mgr Grzegorz Bogdan
czwartek	18.20 – 19.50	<i>harmonia sala 0/14</i>	mgr Sylwester Trojanowski
wtorek	17.00 – 18.30	<i>ruch sceniczny - sala nr - 1/03</i>	mgr Małgorzata Wojdełko
KLASA III			
Do ustalenia indywidualnego	-	<i>czytanie nut głosem - sala nr 2/16</i>	mgr Grzegorz Bogdan
czwartek	18.20 – 19.50	<i>historia muzyki - sala nr 2/17</i>	mgr Izabela Filipiak-Sokołowska
wtorek	18.45 – 20.15	<i>kształcenie słuchu - sala nr 1/22</i>	mgr Grzegorz Bogdan
piątek	18.20 – 19.50	<i>harmonia sala 2/16</i>	mgr Sylwester Trojanowski
sobota	12.40 – 14.10	<i>formy muzyczne sala 2/16</i>	mgr Pamela Sinicka
KLASA IV			
czwartek	14.10 – 14.55	<i>czytanie nut głosem - sala nr 2/16</i>	mgr Małgorzata Piotrowska
piątek	15.00 – 16.30	<i>historia muzyki - sala nr 2/17</i>	mgr Izabela Filipiak-Sokołowska
wtorek	14.00 – 15.30	<i>kształcenie słuchu - sala nr -1/22</i>	mgr Grzegorz Bogdan
czwartek	12.30 - 14.00	<i>formy muzyczne - sala 2/16</i>	mgr Pamela Sinicka
piątek	9.00 – 10.30	<i>harmonia - sala 2/16</i>	mgr Sylwester Trojanowski