



Marta Sulikowska-Godlewska pianistka, kameralistka, pedagog

Absolwentka Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi w klasie fortepianu prof. Zbigniewa Lasockiego oraz kameralistyki prof. Aleksandry Nawe.

W latach 2017-2019 była beneficjentką Programu Kształcenia Młodych Talentów – Akademii Operowej Teatru Wielkiego – Opery Narodowej, gdzie zdobywała wiedzę i doświadczenie konieczne do pracy jako korepetytor-coach wokalny, m.in. pod kierunkiem Helmuta Deutscha, Izabelli Kłosińskiej, Anny Marchwińskiej, Olgi Pasiecznik, Eytana Pessena, Matthiasa Rexrotha i innych.

Współpracowała z Filharmonią Łódzką, Filharmonią Gorzowską, Filharmonią Kaliską.

Od 2015 pracuje na stanowisku wykładowcy w Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina, filia w Białymstoku.