

Suwałki, dnia 15 marca 2018

Szanowni Państwo!

W imieniu Organizatora, Współorganizatorów i Partnera mam ogromny zaszczyt zaprosić wszystkich zainteresowanych do udziału w wakacyjnych, ogólnopolskich, muzycznych imprezach artystyczno-edukacyjnych, wspieranych i rekomendowanych przez Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie. Są to: XIII Kurs Wokalny – Warsztaty Operowe oraz VI Seminarium Sztuki Aktorskiej. Tematem przewodnim kursu i seminarium jest praca nad przygotowaniem adaptacji scenicznej w młodzieżowej, międzynarodowej obsadzie wybranych fragmentów nieznanej opery komicznej S. Moniuszki (libr. A. Fredro) – *Nowy Don Kiszot - czyli sto szaleństw*. Natomiast w dniach 24–26.08.2018 odbędzie się **I Międzynarodowy Konkurs Sztuki Wokalnej im. Profesor Haliny Słonickiej dla uczniów, studentów i absolwentów**. Planowane są również niezmiernie interesujące koncerty festiwalowe. Wszystkie ww. wydarzenia będą realizowane w ramach VI Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego ARS MUSICA, Suwałki – Sejny, w dniach 14.08–14.10.2018 (szczegóły w załącznikach). Serdecznie zapraszamy!

Z wyrazami szacunku i najserdeczniejszymi pozdrowieniami,

Marlena Borowska

Dyrektor Artystyczny, Programowy i Organizacyjny
VI Festiwalu ARS MUSICA
Kierownik Naukowy, Artystyczny i Organizacyjny Kursu i Seminarium

Dane do korespondencji:

tel. kom: 602 133 403

e - mail: marlena.vocal@gmail.com

**Harmonogram wydarzeń artystyczno-edukacyjnych planowanych w ramach
VI Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego ARS MUSICA
w dniach 14 sierpnia – 14 października 2018**

Koncert Inauguracyjny VI Festiwalu ARS MUSICA

15.08.2018, godz.19.00

Konkatedra pw. św. Aleksandra w Suwałkach

Działania realizowane w Państwowej Szkole Muzycznej I i II st. w Suwałkach:

XIII Ogólnopolski Kurs Wokalny – Warsztaty Operowe

w dniach 14–24.08.2018, prowadzone przez:

prof. dr hab. Bogdana Makala – śpiew (Polska)

doc. Marinę Biełaszk – fortepian, korepetytor wokalistów (Rosja)

Sala Koncertowa PSM I i II st. w Suwałkach

Temat przewodni: S. Moniuszko, libr. A. Fredro – *Nowy Don Kiszot, czyli sto szaleństw*
(przygotowania do nowej adaptacji scenicznej podczas VII ARS MUSICA 2019
na 200-lecie urodzin kompozytora)

VI Seminarium Sztuki Aktorskiej

w dniach 16–24.08.2018, prowadzone przez:

dr hab. Dorotę Kolak (Polska)

Jerzego Łazewskiego (Polska)

Sala Organowa/Sala Rytmiki PSM I i II st. w Suwałkach

I Międzynarodowe Seminarium Rosyjskiej Liryki Wokalnej

w dniach 20–22.08.2018, prowadzone przez:

prof. Sabinę Martinaitytė – śpiew (Litwa)

prof. Audronė Eitmanavičiūtė – fortepian, korepetytor wokalistów (Litwa)

doc. Marinę Biełaszk – fortepian, korepetytor wokalistów (Rosja)

Sala Organowa PSM I i II st. w Suwałkach

Koncert Promocyjny VI Festiwalu ARS MUSICA

22.08.2018, godz.19.00

Uczestnicy Kursu Wokalnego – Warsztatów Operowych oraz

Międzynarodowego Seminarium Rosyjskiej Liryki Wokalnej

Sala Koncertowa PSM I i II st.

I Międzynarodowy Konkurs Sztuki Wokalnej im. Profesor H. Słonickiej

w dn. 24–26.08.2018 w Suwałkach dla uczniów, studentów i absolwentów

Sala Koncertowa PSM I i II st. w Suwałkach

Koncert Laureatów Konkursu VI Festiwalu ARS MUSICA

26.08.2018, godz.19.00

Sala Koncertowa PSM I i II st. w Suwałkach

Koncert Finałowy VI Festiwalu ARS MUSICA

14.10.2018, godz.19.00

Biała Synagoga, Ośrodek Pogranicze – Sztuk, Kultur, Narodów w Sejnach