



JOLANTA JANUCIK - SOPRAN

Absolwentka Akademii Muzycznej im. Fryderyka Chopina w Warszawie. Była asystentką w klasie śpiewu prof. Haliny Słonickiej, obecnie jest adiunktem Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie. Debiutowała w 1992 roku w Teatrze Wielkim w Łodzi, śpiewając partię Neali w *Parii* Stanisława Moniuszki. W latach 1992 – 1994 współpracowała z monachijskim Alber Concert Theater oraz Państwową Operą i Filharmonią Bałtycką, wykonując pierwszoplanowe role w operach G.Pucciniego, P. Czajkowskiego i G.Verdiego. W roku 1996 rozpoczęła współpracę z Landestheater w Coburgu śpiewając partię Aidy w przedstawieniu premierowym (styczeń 1996). Jolanta Janucik jest solistką Warszawskiego Chóru Międzyuczelnianego, Chóru Żeńskiego „Harfa”. Prowadzi mistrzowskie klasy wokalne: Międzynarodowe Kursy Interpretacji Muzycznej (1996-2011); Le Grenier Festiwal d'Automne, Bailleul – Neuville, Francja (2005,2006,2007); Międzynarodowy Kurs Mistrzowski Interpretacji Muzycznej, Czerkasy, Ukraina (2006); Conservatorio „F.Venezze”, master-class, Rovigo, Włochy (2006,2009); Conservatorio „G.Rossini”, master class, Wenecja (2007); Conservatorio „S.Cecilia”, master class, Rzym (2007,2008,2011); Musique a La Sizeranne, Stage musical et concerts, Sizeranne (2007); The 4th MYONGJI International Contemporary Music Festiwal, master class, Myongji, Korea (2009); Janowieckie Interpretacje Muzyczne, Janowiec (2010). Jako konsultant wokalny współpracowała z Chórem Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego i Wydziałem Wokalnym PSM II st. w Nowym Sączu, Warszawskim Chórem Międzyuczelnianym i Wydziałem Wokalnym w PSM II st. w Suwałkach. Dokonała wielu nagrań radiowo-telewizyjnych w kraju i za granicą. W swoim dorobku fonograficznym posiada następujące płyty : *Litania Ostrobramska* Stanisława Moniuszki, *Kantata pour la Paix* Bernarda Lallement, *Gospodi Pomiluj, Torna Suriento*. W roku akademickim 2000/2001,2009/2010 prowadziła (na stanowisku profesora) klasę śpiewu solowego w Keymyung Chopin Academy of Music w Taegu (Korea Płd.). Studentki i absolwentki prowadzonej przez nią klasy śpiewu solowego są laureatkami wielu konkursów wokalnych w kraju i za granicą, zaś koncerty organizowane przez tę klasę cieszą się niebywałym powodzeniem i uznaniem muzycznego środowiska warszawskiego oraz szerszej publiczności. Dr. hab. Jolanta Janucik za całokształt pracy dydaktycznej została uhonorowana Nagrodą Rektora II st. i Odznaką Honorową „Zasłużony dla Kultury Polskiej”