

**I MIĘDZYNARODOWY KONKURS SZTUKI  
WOKALNEJ IM. PROF. HALINY SŁONICKIEJ  
DLA UCZNIÓW, STUDENTÓW I ABSOLWENTÓW  
24-26.08.2018 W SUWAŁKACH**

**Łączna punktacja Jury**

Lp.	Imię i nazwisko uczestnika/szkoła/ /pedagog/pianista	Łączna punktacja
<b><u>I KATEGORIA – I Grupa / klasy wokalne I – II, wiek od 16 – do 19 lat</u></b>		
1.	<b>Dominik Bitner</b> , klasa II, rok nauki II (17 lat) PSM I i II st. im. I. Paderewskiego w Chełmie Pedagog: dr hab. Agnieszka Piekaroś – Padzińska Przy fortepianie: p. Arkadiusz Twarożek	<b>NIEOBECNY</b>
2.	<b>Agata Burda</b> , klasa I (19 lat) PSM I i II st. im. K. Szymanowskiego w Zamościu Pedagog: p. Agnieszka Brylewicz Przy fortepianie: mgr Ewa Chomicz - Wysocka	17,33
3.	<b>Ieva Gabrytė</b> , klasa 12, rok nauki IV (19 lat) Klaipedos Stasio Šimkaus koncertorija Pedagog: p. Rima Ramonienė Przy fortepianie: p. Danutė Černiauskaitė	17,83
4.	<b>Gabriela Karasim – Piotrowska</b> , Klasa II (18 lat) ZPOSM I i II st. im. G. Bacewicz w Warszawie Pedagog: ad. dr hab. Eugenia Rozlach Przy fortepianie: mgr Dawid Zwiewka	15,5
5.	<b>Zofia Koniuch</b> , klasa I, Rok I (16 lat) PSM II st. w Białymstoku Pedagog: p. Ewa Barbara Rafałko Przy fortepianie: mgr Karolina Zwiewka	<b>22,16</b> <b>II miejsce</b> <b>Nagroda specjalna dla</b> <b>najmłodszej laureatki</b> <b>konkursu od</b> <b>Przewodniczącej Jury</b> <b>ad. dr hab. Jolanty</b> <b>Janucik</b>
6.	<b>Maria Kopińska</b> , klasa II (16 lat) SM I i II st. im. T. Szeligowskiego w Lublinie Pedagog: dr hab. Agnieszka Piekaroś - Padzińska Przy fortepianie: p. Jolanta Sokorek - Munch	<b>NIEOBECNA</b>
7.	<b>Zuzanna Agata Korona</b> , klasa II (17 lat) PSM I i II st. im. K. Szymanowskiego w Zamościu Pedagog: p. Agnieszka Brylewicz Przy fortepianie: mgr Ewa Chomicz – Wysocka	<b>20,33</b> <b>Wyróżnienie</b>
8.	<b>Roksana Maria Maciejczuk</b> , klasa I (17 lat) PSM I i II st. w Suwałkach	<b>23.4</b>

	Pedagog: mgr Marlena Borowska Przy fortepianie: doc. Marina Bielaszuk	<b>I miejsce</b> <b><u>Nagroda Prezydenta</u></b> <b><u>Miasta Suwałk Czesława</u></b> <b><u>Renkiewicza – dla</u></b> <b><u>Najlepszego Głosu</u></b> <b><u>Żeńskiego</u></b>
<b>9.</b>	<b>Dovilė Pavilionytė</b> , klasa 10, Rok II (17 lat) Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorija Pedagog: p. Rima Ramonienė Przy fortepianie: p. Danutė Černiauskaitė	<b>21,5</b> <b>III miejsce</b>
<b><u>I KATEGORIA - II Grupa, klasy wokalne I - II, wiek od 20 lat</u></b>		
<b>10.</b>	<b>Zuzanna Kozłowska</b> , klasa II (22 lata) PSM I i II st. im. B. Rutkowskiego w Krakowie Pedagog: p. Katarzyna Słota-Marciniec Przy fortepianie: mgr Ewa Chomicz - Wysocka	<b>21,16</b> <b>II miejsce</b>
<b>11.</b>	<b>Aleksandra Łukaszewicz</b> , II rok (22 lata) Uczeń prywatny Pedagog: prof. zw. dr hab. Bożena Harasimowicz Przy fortepianie: mgr Ewa Chomicz - Wysocka	18
<b>12.</b>	<b>Ewa Przestrzelska</b> , I rok (35 lat) Diecezjalny Instytut Papieża Jana Pawła II w Łomży Pedagog: p. Małgorzata Domagała – Rogalska Przy fortepianie: mgr Ewa Chomicz - Wysocka	18
<b>13.</b>	<b>Michał Rafał Słowikowski</b> , klasa I (22 lata) PSM II st. w Białymstoku Pedagog: p. Przemysław Kummer Przy fortepianie: mgr Karolina Zwiewka	<b>20.83</b> <b>III miejsce</b>
<b>14.</b>	<b>Wenchi Yan</b> , II rok (28 lat) Uczeń prywatny Pedagog: ad. dr hab. Eugenia Rozlach Przy fortepianie: mgr Dawid Zwiewka	10.33
<b><u>II KATEGORIA - I Grupa, klasy wokalne III – IV, wiek od 16 – do 19 lat</u></b>		
<b>15.</b>	<b>Paweł Horodyski</b> , klasa III (18 lat) PSM I i II st. im F. Chopina w Olsztynie Pedagog: p. Jolanta Sołowiej Przy fortepianie: doc. Marina Bielaszuk	<b>23.66</b> <b>I miejsce</b> <b><u>Nagroda Prezydenta</u></b> <b><u>Miasta Suwałk Czesława</u></b> <b><u>Renkiewicza – dla</u></b> <b><u>Najlepszego Głosu</u></b> <b><u>Męskiego</u></b>
<b>16.</b>	<b>Wiktoria Aleksandra Pera</b> , klasa III (17 lat) ZPOS M I i II st. nr 3 im. G. Bacewicz w Warszawie Pedagog: ad. dr hab. Eugenia Rozlach Przy fortepianie: mgr Dawid Zwiewka	18
<b>17.</b>	<b>Marta Sowińska</b> , klasa III (18 lat) PSM I i II st. im. K. Szymanowskiego w Zamościu Pedagog: p. Agnieszka Brylewicz Przy fortepianie: mgr Ewa Chomicz - Wysocka	17.83

<b><u>II KATEGORIA - II Grupa, klasy wokalne III – IV, wiek od 20 roku życia</u></b>		
<b>18.</b>	<b>Viola di Palma</b> , 4 rok (33 lata) Prywatna Szkoła Śpiewu Solowego Pedagog: Astrea Amaduzzi Przy fortepianie: mgr Ewa Chomicz-Wysocka	<b>20.66</b> <b>III miejsce</b>
<b>19.</b>	<b>Aleksandra Pełszyńska</b> , klasa III (22 lata) PSM I i II st. w Suwałkach Pedagog: mgr Marlena Borowska Przy fortepianie: doc. Marina Biełaszk	<b>20.8</b> <b>II miejsce</b>

### **19-2=17 UCZESTNIKÓW SZKÓŁ MUZYCZNYCH**

<b>Lp.</b>	<b>Imię i nazwisko uczestnika/szkoła/ /pedagog/pianista</b>	<b>Łączna punktacja</b>
<b><u>I KATEGORIA studenci, do licencjatu włącznie</u></b>		
<b>1.</b>	<b>Christian Bild</b> , III rok lic. (24 lata) AM im. K. Lipińskiego we Wrocławiu Pedagog: prof. dr hab. Bogdan Makal Przy fortepianie: doc. Marina Biełaszk	20,4
<b>2.</b>	<b>Giedrė Cicėnaitė</b> , II rok lic. (22 lata) Vytautas Magnus University Music Academy in Kaunas Pedagog: prof. Sabina Martinaitytė Przy fortepianie: prof. Audronė Eitmanavičiūtė	20,2
<b>3.</b>	<b>Nikolaos Elisaiev</b> , III rok lic. (26 lat) Institut Sovremennogo Iskusstva in Moscow Pedagog: p. Ivan Gyngazov Przy fortepianie: doc. Marina Biełaszk	20,16
<b>4.</b>	<b>Gabrielė Kuzmickaitė</b> , III rok (23 lat) Vytautas Magnus University Music Academy in Kaunas Pedagog: prof. Sabina Martinaitytė Przy fortepianie: prof. Audronė Eitmanavičiūtė	<b>23</b> <b>II miejsce ex aequo</b> <b><u>Nagroda specjalna za wybitne walory głosowe i dojrzałość artystyczną od Jury Konkursu pod przewodnictwem Przewodniczącej ad. dr hab. Jolanty Janucik</u></b>

5.	<b>Oleh Lebedyev</b> , III rok lic. (23 lata) NMAU im. P. Czajkowskiego w Kijowie Pedagog: prof. Sierhij Skubak Przy fortepianie: doc. Marina Biełaszk	<b>23,16</b> <b>I miejsce</b>
6.	<b>Magdalena Makowska – Pabich</b> , III rok lic. (22 lata) AM im. K. Lipińskiego we Wrocławiu Pedagog: dr hab. Olga Ksenicz Przy fortepianie: doc. Marina Biełaszk	<b>21,25</b> <b>wyróżnienie</b>
7.	<b>Marta Matuszewska</b> , II rok lic. (21 lat) AM im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu Pedagog: prof. dr hab. Anna Jeremus Lewandowska Przy fortepianie: doc. Marina Biełaszk	20,25 <b><u>Dyplom uznania za wyróżniającą się osobowość artystyczną</u></b>
8.	<b>Jan Jakub Piasecki</b> , I rok lic. (25 lat) UMFC w Warszawie Pedagog: dr hab. Artur Stefanowicz Przy fortepianie: prof. Audronė Eitmanavičiūtė	19,16
9.	<b>David Aniruddha Roy</b> , III rok lic. (21 lat) AM im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy Pedagog: dr hab. Adam Zdunikowski, prof. nadzw. Przy fortepianie: mgr Dawid Zwiewka	<b>21,16</b> <b>wyróżnienie</b>
10.	<b>Katarzyna Maria Wardak</b> , III rok lic. (25 lat) AM im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy Pedagog: ad. dr Anita Urban – Wieczorek Przy fortepianie: mgr Dawid Zwiewka	20,25
22.	<b>Michał Krzysztof Ziemak</b> , III rok lic. (23 lata) AM im. K. Lipińskiego we Wrocławiu Pedagog: prof. dr hab. Bogdan Makal Przy fortepianie: doc. Marina Biełaszk	<b>23</b> <b>II miejsce ex aequo</b>
11.	<b>Magdalena Zięba</b> , III rok lic. (28 lat) AM im. S. Moniuszki w Gdańsku Pedagog: prof. zw. dr hab. Dariusz Paradowski Przy fortepianie: p. Igor Torbicki	19,92

## **II KATEGORIA studenci, do magisterium włącznie**

12.	<b>Justyna Gęsicka</b> , II rok mgr. (26 lat) AM im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy Pedagog: dr hab. Małgorzata Grela, prof. nadzw. Przy fortepianie: doc. Marina Biełaszk	<b>21,92</b> <b>wyróżnienie</b> <b><u>Nagroda regulaminowa za wykonanie utworu kompozytora współczesnego polskiego</u></b>
13.	<b>Sylwia Gorajek</b> , II rok mgr. (27 lat) AM im. K. Lipińskiego we Wrocławiu Pedagog: prof. dr hab. Piotr Łykowski Przy fortepianie: doc. Marina Biełaszk	<b>22</b> <b>wyróżnienie</b> <b><u>Nagroda regulaminowa za wykonanie utworu kompozytora współczesnego</u></b>

14.	<b>Paulina Marszał-Zych</b> , II rok mgr., 8 lat (26 lat) AM im. S. Moniuszki w Gdańsku Pedagog: dr hab. Aleksandra Kucharska-Szeffler Przy fortepianie: prof. Audronė Eitmanavičiūtė	20,33
15.	<b>Magda Miziołek</b> , I rok mgr. (23 lata) AM im. K. Lipińskiego we Wrocławiu Pedagog: prof. dr hab. Agata Młynarska – Klonowska Przy fortepianie: p. Monika Kruk	<b>22,58</b> <b>II miejsce</b> <b><u>Nagroda regulaminowa</u></b> <b><u>za wykonanie utworu</u></b> <b><u>dowolnego</u></b>
16.	<b>Martyna Agata Kominiarczuk – Michałowska</b> , II rok mgr. (23 lata) AM im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu Pedagog: prof. dr hab. Anna Jeremus Lewandowska Przy fortepianie: prof. Audronė Eitmanavičiūtė	20,5
17.	<b>Małgorzata Piotrowska</b> , II rok mgr., 6 rok (24 lata) UMFC, Wydział Instrumentalno – Pedagogiczny w Białymstoku Pedagog: dr hab. Cezary Szyfman, prof. nadzw. Przy fortepianie: doc. Marina Bielażuk	<b>21,5</b> <b>wyróżnienie</b>
18.	<b>Monika Przygoda</b> , II rok mgr. (27 lat) UMFC w Warszawie Pedagog: ad. dr hab. Eugenia Rozlach Przy fortepianie: p. Hanna Sosińska-Kraski	<b>NIEOBECNA</b>
19.	<b>Linhao Qin</b> , II rok mgr. (26 lat) UMFC w Warszawie Pedagog: dr hab. Robert Cieśla, prof. nadzw. Przy fortepianie: prof. Audronė Eitmanavičiūtė	18,5
20.	<b>Michał Rajewski</b> , I rok mgr. (35 lat) UMFC w Warszawie Pedagog: prof. zw. dr hab. Jadwiga Rappe Przy fortepianie: prof. Audronė Eitmanavičiūtė	<b>22,08</b> <b>III miejsce</b>
21.	<b>Meitian Zhao</b> , II rok mgr. (24 lata) UMFC w Warszawie Pedagog: dr hab. Krystyna Jaźwińska - Dobosz Przy fortepianie: prof. Audronė Eitmanavičiūtė	20,42 <b><u>Nagroda Dyrektora VI</u></b> <b><u>Międzynarodowego</u></b> <b><u>Festiwalu Ars Musica</u></b> <b><u>2018 w Suwałkach za</u></b> <b><u>Najlepszą Interpretację</u></b> <b><u>Utworu z kraju</u></b> <b><u>pochodzenie Uczestnika</u></b> <b><u>w wysokości 500 zł</u></b>

## 21 STUDENTÓW STUDIÓW LICENCJACKICH I MAGISTERSKICH

Lp.	Imię i nazwisko uczestnika/szkoła/ /pedagog/pianista	Łączna punktacja
<b><u>ABSOLWENCI bez podziału na kategorie do 35. roku życia, włącznie</u></b>		
23.	<b>Irina Bokareva</b> , Absolwent (32 lata) Gnessin Russian Academy of Music in Moscow Pedagog: prof. Olga Terushnova Przy fortepianie: doc. Marina Biełaszuk	<b>21,92</b> <b>III miejsce</b>
24.	<b>Anna Ciereszko</b> , Absolwent (29 lat) AM im. K. Lipińskiego we Wrocławiu Pedagog: prof. dr hab. Agata Młynarska – Klonowska Przy fortepianie: p. Monika Kruk	<b>22,33</b> <b>II miejsce</b>
25.	<b>Marta Książek</b> , Absolwent, 8 rok (26 lat) AM im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu Pedagog: prof. dr hab. Anna Jeremus Lewandowska Przy fortepianie: prof. Audronė Eitmanavičiūtė	20,83
26.	<b>Grzegorz Kujawa</b> , Absolwent (29 lat) AM im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu Pedagog: dr hab. Jarosław Bręk Przy fortepianie: prof. Audronė Eitmanavičiūtė	18,83
27.	<b>Magdalena Hanna Lebioda</b> , Absolwent (27 lat) AM w Krakowie Pedagog: dr hab. Małgorzata Ratajczak Przy fortepianie: doc. Marina Biełaszuk	<b>NIEOBECNA</b>
28.	<b>Konstantin Moszkin</b> , Absolwent (32 lata) Gnessin Russian Academy of Music in Moscow Pedagog: prof. Aleksandr Wedernikov Przy fortepianie: doc. Marina Biełaszuk	20,5
29.	<b>Ewa Murzynowska</b> , Absolwent, 8 rok (25 lat) AM im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu Pedagog: prof. dr hab. Anna Jeremus Lewandowska Przy fortepianie: prof. Audronė Eitmanavičiūtė	20,33 <b><u>Nagroda regulaminowa za wykonanie pieśni</u></b>
30.	<b>Natalia Olów</b> , Absolwent (26 lat) UMFC w Warszawie Pedagog: ad. dr hab. Jolanta Janucik Przy fortepianie: doc. Marina Biełaszuk	<b>23,1</b> <b>I miejsce</b>
31.	<b>Magdalena Schabowska</b> , Absolwent (33 lata) AM im. S. Moniuszki w Gdańsku Pedagog: dr hab. Stanisław Daniel Kotliński Przy fortepianie: prof. Audronė Eitmanavičiūtė	<b>NIEOBECNA</b>

**ŁĄCZNA ILOŚĆ OBECNYCH UCZESTNIKÓW KONKURSU: 45 OSÓB**