

CELE KONKURSU:

- Konkurs jest adresowany do uczniów szkół muzycznych I i II stopnia, gimnazjum muzycznego oraz liceum muzycznego.
- Konkurs ma na celu propagowanie i rozwijanie twórczości akordeonowej wśród dzieci i młodzieży. Wielką wartością konkursu będzie możliwość wymiany doświadczeń konkursowych zarówno przez uczniów jak i pedagogów szkół muzycznych.

Zachęcamy do obserwacji uczestników konkursu i dyskusji dotyczących konstruowania programów, interpretacji utworów oraz wymiany zdań na temat instrumentarium.

JURY KONKURSU:

Przewodniczący:

ad. Leszek Kołodziejcki – Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi

Członkowie:

prof. Raimondas Sviackievicius – Litewska Akademia Muzyki i Teatru

as. Rafał Grzaka – UMFC w Warszawie

as. Paweł Zagańczyk- Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku

Sekretarz:

mgr Alicja Katarzyna Sak – Chmielewska – Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Suwałkach