



Jurgis Jarašius - baryton

Ur. 25.02.1993. W 2012 podjął studia śpiewu klasycznego na Akademii Muzycznej w Kownie - Vytautas Magnus University Akademia, kierunek musical. Począwszy od drugiego roku studiów, został laureatem - zwycięzcą międzynarodowych konkursów wokalnych.

Wygrane konkursy międzynarodowe:

- 2013 roku I Nagroda w Międzynarodowym Konkursie Wokalnym 21 st. Art Century, Madera, Portugalia
- 2014 I Nagroda w Międzynarodowym Konkursie Wokalnym 21 s Art Century Lonigo, Włochy
- 2015 I Nagroda w Międzynarodowym Konkursie Wokalnym 21 st Art Century Kowno, Litwa

Jurgis Jarašius po udanym debiucie, z wielkim powodzeniem kreuje partie sceniczne tj.:

- 2014 partia sceniczna w musicalu Alberta F. Wildhorna "Hrabia Monte Christo", Narodowy Teatr Muzyczny w Kownie
- 2014 partia Rolanda w musicalu "G. Kuprevičiusa „Fire hunt and the Beaters”, Teatr w Alytusie
- 2015 partia Inmara F. Wildhorna w musicalu "Carmen", Narodowy Teatr Muzyczny w Kownie
- 2015 partia pana K. Ogińskiego we współczesnym spektaklu "Resonance", Kowno BLC Centrum
- 2016 partia Hrabiego Daniła w operetce F. Lehara "Wesoła wdówka", Centrum Kultury Vievis.

Jurgis Jarašius otrzymał także następujące nagrody i wyróżnienia:

- 2014 przyznanie stypendium prezydenta Antanasa Smetony
- 2014 przyznanie nagrody za działalność kulturalną przez Prezydent Republiki Litewskiej Dalię Grybauskaitė
- 2015 przyznanie honorowej nagrody Vytautas Magnus University
- 2015 przyznanie nagrody za działalność kulturalną przez Prezydent Republiki Litewskiej Dalię Grybauskaitė.