

**HARMONOGRAM PRZESŁUCHAŃ KONKURSOWYCH ORAZ PRÓB AKUSTYCZNYCH**V OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU WOKALNEGO IM. PROF. HALINY SŁONICKEJ  
W SUWAŁKACH W DNIACH 21 – 22.10.2016 ORGANIZOWANEGOW RAMACH V OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU SZTUKI WOKALNEJ IM. PROF. HALINY  
SŁONICKIEJ, SUWAŁKI – SEJNY, 16 – 25.10.2016**PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE I PRÓBY AKUSTYCZNE W DN. 21.10 2016****I KATEGORIA – I Grupa / klasy wokalne I – II, wiek od 16 – do 19 lat / :**

<b>L.P*</b>	<b>IMIĘ I NAZWISKO UCZNIĄ</b> / klasa, wiek, program, szkoła, pedagog, akompaniator /	<b>PRZESŁUCHANIA</b> <b>KONKURSOWE</b>	<b>PRÓBY AKUSTYCZNE</b> <b>NA SALI KONCERTOWEJ</b> <b>PSM I i II ST.</b>
<b>1.</b>	<b>Marta Adamus, klasa II, lat 19</b> 1. G. F. Haendel - aria Kleopatry z opery Juliusz Cezar / 2. S. Moniuszko - Dumka 3. W. A. Mozart - aria Cherubina z opery Wesele Figara ZPSM nr 1 im. F. Chopina w Warszawie pedagog: mgr Maria Olkisz przy fortepianie: mgr Robert Skiera	GODZ 12.00	GODZ 09.00
<b>2.</b>	<b>Piotr Brożek, klasa II, lat 17</b> 1. G. F. Haendel - aria Xerxes z op. Xerxes / Ombra mai fu / 2. S. Moniuszko - Krakowiaczek 3. F. Schubert - Ständchen Diecezjalna Szkoła Organistowska SM II st. w Bielsku - Białej pedagog: mgr Barbara Bielaczyc przy fortep.: mgr Katarzyna Rzeszutek	GODZ 12.10	GODZ 09.50
<b>3.</b>	<b>Aleksander Kaczuk - Jagielnik</b> <b>klasa II, lat 18</b> 1. A. Scarlatti - O cessate di piagarmi 2. S. Niewiadomski - Jakże Cię mam brać dziewczyno 3. A. Caldara - Sebben crudele Diecezjalna Szkoła Organistowska PSM I i II st. w Gorzowie Wielkopolskim im. Tadeusza Szeligowskiego pedagog: mgr Beata Gramza przy fortepianie: doc. Marina Biełaszuk	GODZ 12.20	GODZ 09.30
<b>4.</b>	<b>Aleksandra Lipnicka</b> <b>klasa II, lat 18</b> 1. G. Caccini - Amor ch'attendi 2. S. Moniuszko - Dumka 3. G. B. Mazzaferatta - Arietta PSM I i II st. w Suwałkach pedagog: mgr Marlena Borowska przy fortepianie: mgr Marta Malewska	GODZ 12.30	GODZ 08.40

5.	<b>Aleksander Marev</b> <b>klasa II, lat 16</b> 1. A. Scarlatti - Gia il sole dal Gange 2. I. J. Paderewski - Pieśń Dudarza 3. C. A. Bixio - Parla mi d'amore, Mariù ZPSM nr 1 im. F. Chopina w Warszawie pedagog: mgr Maria Olkisz przy fortepianie: mgr Robert Skiera	GODZ 12.40	GODZ 09.10
6.	<b>Emilia Rabczak,</b> <b>rok nauki II, lat 18</b> 1.G. B. Pergolesi - Se tu m'ami 2. S.Niewiadomski - Śmieją się złote łąny 3. J. Massenet - Gawot Manon z opery Manon Miejski Dom Kultury w Czechowicach - Dziedzicach pedagog: Barbara Bielaczyc przy fortepianie: mgr Katarzyna Rzeszutek	GODZ 12.50	GODZ 10.00
7.	<b>Adam Wrazidło,</b> <b>klasa II, lat 17</b> 1.A. Caldara - Alma del core 2. F. Nowowiejski - Pasterka 3. G. F. Haendel - aria Oberto z opery Alcina PSM I i II st. w Gliwicach pedagog: dr Sabina Olbrich - Szafraniec przy fortepianie: mgr Anna Sułkowska	GODZ 13.00	GODZ 09.20
<b><u>I KATEGORIA – II Grupa / klasy wokalne III – IV, wiek od 16 do 19 lat /:</u></b>			
8.	<b>Kamila Maria Dutkowska</b> <b>klasa I, lat 20</b> 1. G. Caccini - Amor ch'attendi 2. L. Różycki - A..a, kotki dwa 3. W. A. Mozart - aria Barbariny z opery Wesele Figara SM I i II st. w Krakowie pedagog: mgr Katarzyna Słota-Marciniec przy fortepianie: doc Marina Biełaszuk	GODZ 13.10	GODZ 10.10
9.	<b>Aleksandra Pełczyńska</b> <b>klasa II, lat 20</b> 1. A. Falconieri - Bella porta di rubini 2. S. Moniuszko - Przyczyna 3. A. Scarlatti - Le violette PSM I i II st. w Suwałkach pedagog: mgr Marlena Borowska przy fortepianie: mgr Marta Malewska	GODZ 13.20	GODZ 08.50

10.	<p><b>Ewelina Stańczyk</b>  <b>klasa II, lat 20</b>  1. W. A. Mozart - aria Zerliny z opery Don Giovanni / Bati, bati...  2. M. Karłowicz - Na śniegu  3. A. L. Webber - aria Christine z musicalu Upiór w operze Prywatna Szkoła Muzyczna I i II st. im. W. Lutosławskiego w Wołominie  pedagog: mgr Urszula Napiórkowska  przy fortepianie: doc. Marina Biełaszk</p>	GODZ 13.30	GODZ 09.40
<p><b>DODATKOWE PRZESŁUCHANIA W DNIU 21.10.2016 UCZNIÓW</b>  <b>/ Z POWODÓW ORGANIZACYJNYCH, UWZGLĘDNIONO PROŚBĘ PEDAGOGA /</b>  <b><u>II KATEGORIA - I Grupa / klasy wokalne III – IV, wiek od 16 do 19 lat /</u></b>  <b><u>II KATEGORIA - II / Grupa klasy wokalne III – IV, wiek od 20 lat / :</u></b></p>			
20.	<p><b>Paulina Stachurska</b>  <b>klasa III, lat 17</b>  1. G. Giordani - Caro mio ben  2. Cz. Koziętulski - Poczóżeś mnie matulińko...  3. W. A. Mozart - aria Barbariny z opery Wesele Figara  PSM I i II st. w Suwałkach  pedagog: mgr Marlena Borowska  przy fortepianie: mgr Marta Malewska</p>	GODZ 13.40	GODZ 08.30
22.	<p><b>Piotr Gryniwicki</b>  <b>klasa IV, lat 21</b>  1. A. Scarlatti - Sento nel core  2. K. Szymanowski - Daleko został cały świat  3. V. Bellini - Malinconia, nimfa gentile  ZSM im. Ignacego Paderewskiego  PSM II st. w Białymstoku  pedagog: mgr Przemysław Kummer  przy fortepianie: mgr Ewelina Mucha – Kondratowicz</p>	GODZ 13.50	GODZ 10.20
25.	<p><b>Julia Mięszewska</b>  <b>klasa III, lat 22</b>  1. A. Caldara - Sebben crudele  2. S. Moryto - Nacht  3. P. Czajkowski - Niet, tylko tot, kto znał  ZSM im. Ignacego Paderewskiego  PSM II st. w Białymstoku  pedagog: mgr Przemysław Kummer  przy fortepianie: mgr Ewelina Mucha – Kondratowicz</p>	GODZ 14.00	GODZ 10.30

26.	<p><b>Joanna Niewińska</b>  <b>klasa IV, lat 20</b>  1. W. A. Mozart - aria Dorabelli z opery  Cosi fan tutte / E amore un ladroncello..  2. Fr. Maklakiewicz - Kocham Cię  3. S. Moniuszko - Dumka Jadwigi  z opery Straszny Dwór  ZSM im. Ignacego Paderewskiego  PSM II st. w Białymstoku  pedagog: mgr Przemysław Kummer  przy fortepianie: mgr Ewelina  Mucha - Kondratowicz</p>	GODZ 14.10	GODZ 10.40
-----	---	------------	------------

**PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE I PRÓBY AKUSTYCZNE W DNIU 22.10 2016**

**II KATEGORIA - I Grupa / klasy wokalne III – IV, wiek od 16 do 19 lat / :**

11.	<p><b>Wojciech Bałchanowski</b>  <b>klasa III, lat 19</b>  1. S.de Luca / G. B. Bononcini -  Non posso disperar  2. R. Twardowski - Kani ty Jašku  3. G. Gershwin - By Strauss  ZPSM im. L. Różyckiego w Kielcach  pedagog: mgr Anna Kustra  przy fortepianie: mgr Katarzyna Sroka</p>	GODZ 10.00	GODZ 08.20
-----	--	------------	------------

12.	<p><b>Tomasz Łykowski</b>  <b>klasa III, lat 19</b>  1. W. A. Mozart - An Chloë  2. T. Szeligowski - Piosenka  o trzech Mauretankach  3. K. Weill - Oh Captain! My Captain!  PSM II st. im. Ryszarda Bukowskiego  we Wrocławiu  pedagog: prof. Bogdan Makal  przy fortepianie: doc. Marina Biełaszk</p>	GODZ 10.10	GODZ 08.30
-----	---	------------	------------

13.	<p><b>Karol Bonawentura Mieliński</b>  <b>klasa IV, lat 18</b>  1. A. Scarlatti - Gia il sole dal Gange  2. E. Pałłasz - Światła nocy z cyklu  Homo viator  3. E. Morricone - Nella fantasia  ZSM w Legnicy  pedagog: mgr Agnieszka Justyna Szumiło  przy fortepianie: mgr Michał Malec</p>	GODZ 10.20	GODZ 08.40
-----	---	------------	------------

14.	<p><b>Zuzanna Nalewajek</b>  <b>klasa IV, lat 19</b>  1. G. F. Haendel - rec. i aria z opery Rinaldo /  Lascia ch'io pianga...  2. Wł. Walentynowicz - Irysy  3. St. Niewiadomski - Latawica  PSM I i II st. im. Fryderyka Chopina  w Olsztynie  pedagog: mgr Izabela Stefańska  przy fortepianie: doc. Marina Biełaszk</p>	GODZ 10.30	GODZ 08.50
-----	---	------------	------------

15.	<p><b>Anna Obrączka, nauka prywatna, absolwentka klasy IV, lat 19</b></p> <p>1. W. A. Mozart - aria Blondy z opery Urowadzenie z Seraju / Durch Zärtlichkeit und Schmeicheln....</p> <p>2. F. Nowowiejski - Pieśń miłosna Op.26 nr 5</p> <p>3. G. Donizetti - cavatina Noriny z opery Don Pasquale / Quel guardo il cavaliere.. PSM I i II st. w Suwałkach</p> <p>pedagog: mgr Marlena Borowska przy fortepianie: doc. Marina Biełaszk</p>	GODZ 10.40	GODZ 09.50
16.	<p><b>Wiktoria Aleksandra Pera III rok nauki, lat 16</b></p> <p>1. G. Giordani - Caro mio ben</p> <p>2. J. Gablenz - Kropelka z cyklu W Wojtusiowej izbie</p> <p>3. P. Czajkowski - Kołysanka Op. 16 Nr 1 ZPOSM I i II st. im. Grażyny Bacewicz w Warszawie</p> <p>pedagog: dr hab. Eugenia Rezler - Rozlach przy fortepianie: mgr Mariusz Klubczuk</p>	GODZ 10.50	GODZ 09.00
17.	<p><b>Natalia Weronika Perkowska klasa III, lat 18</b></p> <p>1. A. Scarlatti - Sento nel core</p> <p>2. I. Friedmann - Jak ta wilga Op. 25 Nr 2</p> <p>3. W. A. Mozart - aria Bastienne z opery Bastien i Bastienne / Mein liebster Freund....</p> <p>PSM I i II st. w Suwałkach</p> <p>pedagog: mgr Marlena Borowska przy fortepianie: mgr Marta Malewska</p>	GODZ 11.00	GODZ 09.30
18.	<p><b>Alina Barbara Prochowska klasa III, lat 18</b></p> <p>1. G. Caccini - Amarilli</p> <p>2. K. Szymanowski - Lecioły zórazie</p> <p>3. S. Rachmaninow - Noc' pieczalna ZPSM im. Mieczysława Karłowicza w Krakowie</p> <p>pedagog: mgr Anna Plewniak przy fortepianie: doc. Marina Biełaszk</p>	GODZ 11.10	GODZ 09.10
19.	<p><b>Wiktoria Sieńko klasa IV, lat 18</b></p> <p>1. F. Cavalli - Delizie contente</p> <p>2. R.Twardowski - Kołysanka Warmińska</p> <p>3. J. Stefani - Arietta Basi z opery Krakowiacy i górale/Mospanie kawalerze</p> <p>PSM I i II st. w Suwałkach</p> <p>pedagog: mgr Marlena Borowska przy fortepianie: mgr Marta Malewska</p>	GODZ 11.20	GODZ 09.40

21.	<b>Kornelia Szczypka</b> <b>klasa IV, lat 17</b> 1. W. A. Mozart - aria Zuzanny z opery Wesele Figara / Venite inginocchatevi.... 2. St. Nawrocki - Baby 3. F. Nowowiejski - Odejdź Jasiu od okienka Diecezjalna Szkoła Organistowska SM II st. w Bielsku - Białej pedagog: mgr Barbara Bielaczyc przy fortepianie: mgr Katarzyna Rzeszutek	GODZ 11.30	GODZ 09.20
<b><u>II KATEGORIA - II / Grupa klasy wokalne III – IV, wiek od 20 lat / :</u></b>			
23.	<b>Natalia Jasińska</b> <b>klasa IV, lat 21</b> 1. G. F. Haendel - aria Morgany z opery Alcina 2. K. Szymanowski - U jeziorocka 3. J. Brahms - Mädchenlied PSM II st. w Gliwicach pedagog: mgr Joanna Wojnowska przy fortepianie: mgr Anna Sułkowska	GODZ 13.00	GODZ 12.00
24.	<b>Igor Maryshkin</b> <b>klasa III, lat 22</b> 1. W. A. Mozart - aria Don Giovanniego z opery Don Giovanniego / Deh vieni... 2. J. Świder - When the shy stars 3. N. Łysenko - aria Ostapa z opery Taras Bulba Diecezjalna Szkoła Organistowska SM II st. w Bielsku - Białej pedagog: mgr Barbara Bielaczyc przy fortepianie: mgr Katarzyna Rzeszutek	GODZ 13.10	GODZ 12.10
27.	<b>Paulina Ragan</b> <b>klasa IV, lat 21</b> 1. A. Vivaldi - aria del Vagante z oratorium Judyta Triumfująca 2. S. Nawrocki - Karuzel 3. Wł. Żeleński - aria Bronki z opery Janek ZPSM im. L. Różyckiego w Kielcach pedagog: mgr Marzena Trzebińska przy fortepianie: mgr Rafał Hołub	GODZ 13.20	GODZ 12.20
28.	<b>Teresa Jagoda Swianiewicz</b> <b>klasa IV, lat 20</b> 1. W. A. Mozart - aria Despiny z opery Così fan tutte / In uomini, in soldati.. 2. G. Bacewicz - Srocza 3. F. Nowowiejski - aria Lipaneczka z opery Kaszuby Op. 47 ZPSM nr 1 im. F. Chopina w Warszawie pedagog: prof. Izabella Kłosińska przy fortepianie: doc. Marina Biełaszk	GODZ 13.30	GODZ 12.30

\* L.P - liczba porządkowa obowiązuje wg kolejności podanej w Kartach Ocen Jury Konkursu